

Compagnie Pelele

580 Impasse de La Pointe
81500 FIAC

Diffusion/Programmation
Cie/Technique
Paz Tatay –+33/ 630 87 75 96

cie.pelelediff@gmail.com
www.pelele.fr



AU BOUT DU FIL

Présentation-Distribution

✚ Spectacle de marionnettes à fil sur piste

Durée 55 mn / 2 fois par jour possible

Version de 30 min possible

Jauge 150 maximum/ représentation

Tout Public à partir de 3 ans

✚ Argument

Mesdames et Messieurs, le cirque est de passage dans votre ville ! Des numéros exceptionnels avec Pipo le clown, les Cosaques de la Puszta ! Venez admirer la funambule et frémir avec le trapéziste !

Un Monsieur Loyal dépassé, un garçon de piste très benêt, une jeune artiste très motivée, un musicien olé-olé présentent les numéros sur une piste circulaire. Dans une mise en scène épurée et très rythmée pour marionnettes à fil, avec des personnages hauts en couleur qui défient les lois de l'équilibre, *Au Bout du Fil* enchaîne prouesses acrobatiques et situations cocasses du cirque traditionnel.

✚ Distribution

Mise scène : Paz Tatay

Construction : Paz Tatay et Marie de Nazelle

Musique originale : Christophe Sabatié

Manipulation et jeu : Paz Tatay et Angel Navarro

Musique, bruitages et jeu : Yannick Harnois

Coproduction Compagnie Pelele – Traditionsverein Hohsteiner Kasper e. V. (Allemagne) **avec le soutien de** la DRAC Midi-Pyrénées, L'Usinotopie, Marionnet'ic, Le Grand Manitou/MTG